



## **Актуальность.**

Поведение ребенка дошкольного возраста, так или иначе, соотносится с его представлениями о самом себе и том, каким он должен или хотел бы быть. Положительное восприятие ребенком дошкольником собственного «Я» непосредственным образом влияет на успешность деятельности, способность приобретать друзей, умение видеть их положительные качества в ситуациях взаимодействия. В процессе взаимодействия с внешним миром дошкольник, выступая активно действующим лицом, познает его, а вместе с тем познает и себя.

В первые семь лет ребёнок проживает три основных периода своего развития, каждый из которых характеризуется определённым шагом навстречу общечеловеческим ценностям и новым возможностям познавать, преобразовывать и эмоционально осваивать мир. Ребёнок не стоит перед окружающим миром один на один.

Его отношение к миру всегда опосредовано отношением человека к другим людям, его деятельность всегда включена в общение. Ребёнок развивается, познает себя, воспринимая от взрослых информацию о себе, о мире не пассивно, а главным образом в процессе деятельности, общения.

Через самопознание ребенок приходит к определенному знанию о самом себе и окружающем его мире. Педагог должен строить воспитательный процесс не вопреки возрастным новообразованиям детей, а с учетом их. Это понимание предопределяет приоритетность развития у ребенка представлений о себе, о своем "Я".

Самое интересное и непонятное для ребенка – это он сам. Ребенок очень рано начинает стремиться к познанию своего тела, сравнивает себя с другими, находит сходства и отличия. Кто я? Какой я? Что я могу делать? Зачем нужны глаза, уши? – это только небольшая часть вопросов, которые задает ребенок, и ответить самостоятельно он не может.

Именно на то, чтобы познакомить детей со строением собственного организма и научить их с самого раннего возраста заботиться о своем здоровье и направлена данная картотека игр.

**Цель:** расширить представления детей о своем организме и его строении, отличии друг от друга, эмоциях.

### **Задачи:**

- познакомить детей с внутренним строением человеческого организма, создать целостное представление о своем теле;
- помочь осознать самооценку своей и ценность жизни другого человека.

### **Дидактическая игра «Составь фигуру мальчика (девочки)»**

**Цель:** развивать умение составлять целое из частей, развивать мелкую моторику, внимание.

### **Ход игры:**

Детям предлагаются разрезные картинки, на которых изображены дети. Задача детей восстановить изображение, составив ее из частей.

### **Дидактическая игра «Угадай, кто это?»**

**Цель:** развивать внимания, учить «видеть» целое (операция синтеза)

**Ход игры:** детям предлагается по частям лица, головы, тела угадать, кто изображен на картинке – девочка или мальчик, взрослый человек или ребенок.

### **Дидактическая игра «Что сначала, что потом»**

**Цель:** формировать умение детей видеть последовательность возрастных стадий развития человека

**Ход игры:** детям предлагается набор карточек с изображением людей разного пола и возраста. Необходимо расположить карточки по порядку: от новорожденного до взрослого.

### **Дидактическая игра «Подбери одежду»**

**Цель:** закреплять умение соотносить вид одежды с полом ребенка; закреплять у детей знания названий разных видов одежды

**Ход игры:**

1. предложить детям подобрать одежду для Вани и Маши, во время игры дети должны называть, какую одежду они подобрали.

2. взрослый называет вид одежды, ребенок находит ее, «отдает» Ване или Маше, объясняя свой выбор.

### **Дидактическая игра «Чем похожи, чем отличаются»**

**Цель:** развивать умение детей находить черты сходства и отличия, развитие внимания.

**Ход игры:** детям предлагается найти черты сходства и отличия при рассматривании иллюстраций с изображением девочки и мальчика, ребенка и взрослого человека (или при рассматривании детей из группы)

**Примечание:** аналогично проводится игра «Чем похожи, чем отличаются» при сравнении руки и ноги – необходимо найти и назвать черты сходства и отличия

### **Дидактическая игра «На что похоже?»**

**Цель:** развивать воображение, творческие способности, мелкую моторику рук

**Ход игры:**

Взрослый показывает детям силуэт ладони (при этом его можно поворачивать в разные стороны), спрашивает: на что это похоже? (варианты: рыбку, осьминог, птица и т.д.)

Затем детям предлагается обвести свою ладошку на лист бумаги и с помощью карандашей «оживить» ладошку, дорисовав на ней какие-нибудь детали.

**Примечание:** аналогично проводится игра «На что похоже» с использованием силуэта ступни.

### **Дидактическая игра «Найди пару»**

**Цель:** закрепление понятий «одинаковые», «пара»; закрепить знания детьми названий основных цветов.

**Ход игры:** Игре предшествует занятие по аппликации «Украшь носочек».

Незнайка растерял все свои носочки, он просит детей помочь ему разобрать их, подобрав к каждому пару - соответствующий по цвету и рисунку носок.

### **Дидактическая игра «Составь загадку»**

**Цель:** развивать умение детей составлять описательные рассказы о предметах с опорой на рисунок-схему.

**Ход игры:** на мольберт выставляются рисунки-схемы – «форма», «размер», «цвет». На стол перед детьми ставятся несколько предметов (например, кубики – большой красный и маленький желтый; тарелки из набора кукольной посуды – большая и маленькая сини и т.д.). Детям по очереди предлагается описать какой-нибудь предмет (не называя его), при описании ребенок может опираться на рисунок-схему. Задача остальных детей – узнать, какой предмет загадан.

### **Дидактическая игра «Узнай мое настроение по глазам»**

**Цель:** формировать умение детей различать эмоциональные состояния (настроение)

**Ход игры:** взрослый закрывает нижнюю часть лица куском плотной бумаги, так чтобы ребенок видел только глаза. Затем изображаются различные эмоциональные состояния, которые ребенок должен определить по глазам.

**Примечание:** в дальнейшем, игра усложняется – дети сами показывают наиболее яркие эмоциональные состояния друг другу.